



**AD/A223/8218**  
Верньерио 20x30  
Verniero



**AD/A225/8218**  
Верньерио 30x5,7  
Verniero



**8240**  
Верньерио белый 20x30  
Verniero white



**3395**  
Махараджа белый  
30,2x30,2  
Maharaja white

3



**AD/B223/8256**  
Верньерио 20x30  
Verniero



**AD/B225/8256**  
Верньерио 30x5,7  
Verniero



**8238**  
Верньерио чёрный 20x30  
Verniero black



**3396**  
Махараджа чёрный  
30,2x30,2  
Maharaja black

3



**AD/A224/8218**  
Верньерио 20x5,7  
Verniero



**AD/B224/8256**  
Верньерио 20x5,7  
Verniero



**8241**  
Верньерио беж 20x30  
Verniero beige



**3397**  
Махараджа беж 30,2x30,2  
Maharaja beige

3

**131** чёрный 20x1,5  
black

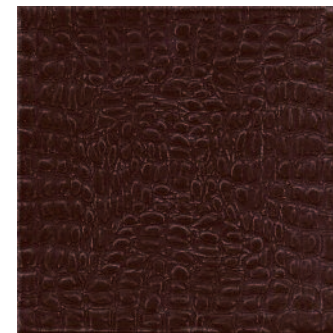
**130** белый 20x1,5  
white

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



**8239**  
Верньерио коричневый 20x30  
Verniero brown



**3398**  
Махараджа коричневый  
30,2x30,2  
Maharaja brown





3





Прогуливаясь по Сорренто можно полюбоваться одним из самых старых зданий, оставшихся в черте города. Это Палаццо Верньеро, который был построен между 1100 и 1200 годами н.э. Его уникальность заключается в изысканности смешения поздневизантийского и арабского стилей. К сожалению, время было безжалостно к этому редкому памятнику архитектуры. Его многократно перестраивали, а зачастую бросали на произвол судьбы. Однако недавняя реставрация вновь вернула дворцу первозданное величие и красоту, позволяя лицезреть здание таким, каким его создавали талантливые архитекторы.

*Walking in Sorrento, you can admire one of the oldest buildings that remains in the city. This is Palazzo Verniero, built between 1100 and 1200 AD. Its uniqueness lies in the elegance of the combination of the late Byzantine and Arabian styles. Unfortunately, time was ruthless to this rare monument of architecture. It has been rebuilt several times and often abandoned. However, the recent restoration helped the palace to regain its original splendor and beauty and returned it to the appearance created by talented architects.*

			шт. / pcs	м <sup>2</sup>	кг / kg		кор. / box	м <sup>2</sup>	кг / kg
<b>20 x 30</b>		глазурь матовая / matt glaze	25	1,5	18		64	96	1180
<b>30,2 x 30,2</b>		100 циклов / cycles	15	1,37	23,5		66	90,42	1581